

Um sábio discreto

Entre os brasileiros silenciosos, que trabalham com competência pelo desenvolvimento nacional, na área do conhecimento da Natureza, é de justiça incluir o professor Helmut Sick, titular da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

Natural de Leipzig e jovem ornitólogo, chegou ao Rio de Janeiro em 1939. Assim narrei em crônica, mais tarde, o que lhe sucedeu. "Recém casado, teve a má sorte de embarcar para o Brasil às vésperas da Segunda Guerra Mundial. Deixou esposa na Alemanha e veio embrenhar-se nas matas do Rio Doce, no desempenho de missão científica resultante de convênio internacional.

O Brasil entra em guerra com a Alemanha, e todo alemão passa a ser considerado espião perigoso. Pelo menos em potencial; pelo sim pelo não, é internado na Ilha Grande. Aí não podendo estudar aves em sua cela, estuda míseros companheiros de solidão: pulgas, percevejos, cupins, só destes últimos, identifica onze espécies desconhecidas.

Melhorando os tempos, é contratado pela Fundação Brasil Central e apanha malária, de que padece, até hoje". Nada disso impediu que o Dr. Sick continuasse a aplicar todo o seu fervor no estudo da avifauna do País e se naturalizou brasileiro.

Hoje tem mais de 160 monografias publicadas sobre nossas aves e outras de diferentes países. Recusou o cargo de Diretor da Seção de Ornitologia do Museu Zoológico de Berlim para ser funcionário do Museu Nacional do Rio de Janeiro, onde seu salário, em 1975, alcançava 450 cruzeiros novos.

Este homem da maior probidade científica tem hoje renome internacional. Não sou eu, cronista de coisa fugitivas, que afirmo, é o que vozes autorizadas já proclamaram. Não obstante seu prestígio como cientista, cultiva extrema discrição e simplicidade, vivendo a distância dos clarins publicitários.

Seu livro Ornitologia Brasileira, obra de uma vida e de um sábio, acrescenta matéria relevante à bibliografia brasileira da ciência. Obrigado, professor Sick em nome dos homens, das mulheres e das aves do nosso País.

Carlos Drummond de Andrade